

**Udział w i konferencji kryminalnej bibliotekarzy****UDZIAŁ W I KONFERENCJI KRYMINALNEJ BIBLIOTEKARZY W RAMACH MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU KRYMINAŁU WROCŁAW 2011**

W jaki sposób znalazłam się na **Międzynarodowym Festiwalu Kryminału** we Wrocławiu? Organizator konferencji – Miasto Wrocław, Instytut Książki i Wydawnictwo EMG ogłosili ogólnopolski konkurs dla bibliotekarzy. Warunkiem uczestnictwa było napisanie rekomendacji trzech książek kryminalnych zainteresowanym czytelnikom. Biorąc udział w konkursie nie spodziewałam się zupełnie zakwalifikowania do grupy wybrańców, gdyż przewidziano tylko 20 miejsc. W Dzień Niepodległości dostałam miłą informację, iż dostałam się i jadę do Wrocławia. Nagrodą był udział w czterodniowej konferencji oraz pokrycie przez organizatora kosztów pobytu.

W dniu 23 listopada udałam się w nieznaną podróż. Już we Wrocławiu w drodze do hotelu Pan taksówkarz zaskoczył mnie pytaniem czy jestem policjantką skoro jadę na konferencję kryminalną. Od samego początku miasto mnie oczarowało. To co mówią o magii Wrocławia to wszystko prawda. Program MFK był bardzo napięty. Codziennie do południa nasza grupa bibliotekarzy uczestniczyła w zajęciach zamkniętych w jednej z filii wrocławskich bibliotek. Mieliśmy zajęcia z polskimi pisarzami powieści kryminalnych m. in. Gają Grzegorzewską, Marcinem Świetlickim czy Irkiem Grinem, którzy w bardzo przystępny sposób opowiadali jak powstawały ich kryminały. Popołudniami braliśmy udział w wykładach otwartych, dyskusjach panelowych, które odbywały się w kilku wrocławskich klubokawiarniach, których we Wrocławiu nie brakuje, m. in. Literatka czy klub Speakeasy. Miałam również wielką przyjemność wzięcia udziału w spotkaniach autorskich ze szwedzką pisarką Maj Sjowall, hiszpańską Alicją Gimenez – Bartlett i niemieckim twórcą kryminałów Janem Costin Wagner.

W dniu 26.11.2011 zostaliśmy zaproszeni do udziału w uroczystej gali Wręczenia Nagrody Wielkiego Kalibru 2010. Najlepszą powieścią kryminalną ubiegłego roku okazała się „Topielica” Gai Grzegorzewskiej.

W ostatnim dniu konferencji każdy z bibliotekarzy prezentował działalność własnej placówki, dzięki czemu poznałam wiele interesujących pomysłów, które mogę wykorzystać we własnej pracy.

Zorganizowane warsztaty, dyskusje panelowe oraz spotkania z pisarzami zachęciły mnie do czytania polskich kryminałów. Dzięki udziałowi w konferencji poszerzyłam swoją wiedzę na temat historii literatury kryminalnej i obecnych trendów gatunku. Miałam również możliwość poznania wielu interesujących twórców kryminału, pasjonatów powieści kryminalnej oraz bibliotekarzy z całego kraju. Mogłam również zgłębić cudowną atmosferę jaką stwarza miasto Wrocław.

Paulina Peterek

